

LA PROPOSTA /Giuseppe Cioce (Psdi) e Ruggiero Mennea (Partito democratico)

# «Un confronto per rilanciare lo sviluppo della città»

Una panoramica aerea della città [foto Calvaresi]



## Ospedale, ora rimuovono anche i pannelli degli ascensori

**Odissea ascensori al «Mons. Raffaele Dimiccoli» sempre in atto. Se per un verso, infatti, continuano i tempi biblici per le estenuanti attese a causa del mancato funzionamento di alcune macchine (ma quando termineranno i lavori di riparazione?), ora sono «scomparse» le indicazioni delle ubicazioni dei piani dei reparti. E, tenuto conto che i piani sono otto, se si conteggia il sotterraneo, si capisce bene come il visitatore o l'ammalato sia completamente spiazzato nel momento in cui deve «indovinare» il piano del reparto da raggiungere.**



**Questo disservizio è il frutto della azione barbarica delle troppe persone incivili che si recano ogni giorno in ospedale. Veri e propri professionisti della maleducazione. Ne è dimostrazione appunto la distruzione dei pannelli presenti all'esterno e all'interno degli ascensori con le indicazioni dei piani. Barbari che entrano in ospedale, a qualsiasi orario del giorno e della notte, senza che sia effettuato un minimo controllo e, soprattutto sono liberi di poter compiere azioni incivili indisturbati. L'ennesimo**

**«indicatore», evidenziato, ripropone con forza la necessità che si intervenga fattivamente per ristabilire regole civili e comportamentali che sembrano completamente saltate. Ognuno fa quello che vuole, tanto nessuno controlla. Non si capisce perché non si rispettino gli orari di visita e per quale motivo i bambini, sebbene sia espressamente vietato, possano girare liberamente nei reparti.**

giu.dim.

«Un gruppo di lavoro composto da gente di buona volontà, politici e no, di destra e di sinistra, di persone che abbiano voglia di lavorare per Barletta e di partecipare al rilancio della città». L'idea è del consigliere regionale del Psdi Beppe Cioce, neoellett segretario del consiglio regionale, e del consigliere comunale del Partito Democratico Ruggiero Mennea. Sollecitano «l'apertura di un dibattito libero, aperto a tutti, anche a gente comune, finalizzato alla risoluzione di alcune problematiche e questioni cruciali della città». «Innanzitutto il Piano urbanistico generale - sottolineano Cioce e Mennea - che non può essere discusso nelle stanze degli studi professionali, ma va aperto alla città, va redatto e discusso con l'aiuto dei cittadini».

Tra le questioni poste sul tavolo dai due politici barlettani anche la questione dell'ampliamento del porto e del retroporto, «fondamentali per rilanciare il traffico mercantile da e per Barletta».

Altri temi che Cioce e Mennea intendono mettere sul tavolo sono i Piani di insediamenti produttivi («l'unico strumento urbanistico che può consentire un nuovo sviluppo industriale alla nostra città») e la cittadella dello sport, «un progetto - sottolineano gli esponenti di Psdi e Pd - che guarda ai giovani, agli sportivi, ma anche al lavoro, considerando che molti operai potrebbero essere impiegati in un progetto in cui ci piacerebbe che fosse coinvolto un pool di aziende locali».

«Siamo stanchi e stupefatti di ascoltare i profeti di sciagura», concludono Beppe Cioce e Ruggiero Mennea, «troppa gente non fa che parlare male di Barletta e quasi si augura che le cose vadano sempre peggio. Noi vogliamo guardare avanti, vogliamo iniziare a pensare in grande per la nostra città e ci auguriamo che quanta più gente si associ a questo progetto, che non vuole assolutamente essere un nuovo partito, ma un vero e proprio impegno civico».



Palazzo di Città [foto Calvaresi]

*«Un gruppo di lavoro composto da gente di buona volontà, politici e no, di destra e di sinistra, di persone che abbiano voglia di lavorare per Barletta»*

Per la tesi di laurea in Statistica

# A Rosa Anna Corvasce la borsa di studio intitolata a Carlo Ettore Borgia



La cerimonia di consegna della borsa di studio in memoria di Carlo Ettore Borgia (riquadro) [foto Calvaresi]

Alla dott.ssa Rosa Anna Corvasce di Barletta la borsa di studio post-laurea «Dott. Carlo Ettore Borgia» conferita dalla Famiglia Borgia nel ricordo dell'uomo politico scomparso un anno fa, tra i principali fautori della Sesta Provincia e studioso della storia barlettana.

A quattro neo-laureate il Comitato Italiano Pro Canne della Battaglia ha assegnato il Premio «Barletta Cultura Operosa - Dalla Storia il nostro futuro» 2007, prima edizione.

Alla dott.ssa Rosa Anna Corvasce di Barletta, per la sua tesi in statistica conseguita presso l'Università di Bari «La domanda di istruzione universitaria nella provincia Barletta-Andria-Trani» col massimo dei voti, è stata assegnata la borsa di studio «Dott. Carlo Ettore Borgia» conferita dalla Famiglia Borgia a ricordo dell'uomo politico scomparso un anno fa, tra i principali fautori della Sesta Provincia e studioso della storia barlettana.

La cerimonia si è svolta nella sala dell'Archivio Bibliotecario «Mons. Nicola Monterisi» della Basilica del S. Sepolcro dopo la funzione di suffragio officiata da mons. Leonardo Doronzo, con l'intervento del consigliere regionale Giuseppe Cioce in rappresentanza della Presidenza del Consiglio Regionale che ha patrocinato la prima edizione del Premio «Barletta cultura operosa - Dalla Storia il nostro futuro» assegnato contemporaneamente dal Comitato Italiano Pro Canne della Battaglia.

Nel corso della manifestazione, l'avv. Antonio Dilecce, presidente del Comitato di lotta per Barletta provincia, ha ricordato commosso la figura del dott. Borgia (sindaco di Barletta, consigliere provinciale, assessore regionale alla cultura), unanimemente ricordato quale strenuo difensore delle prerogative di Barletta, delle sue remote tradizioni civiche e del suo patrimonio storico-culturale, che negli ultimi anni ha profuso ogni energia in favore della istituzione della Sesta Provincia pugliese e del ruolo-guida spettante alla propria città nel governo del territorio.

Oltre all'aiuto nel proseguimento degli studi post-laurea, scopo della borsa di studio è di ricordarne la figura e di tramandare la memoria nelle giovani generazioni: andrà assegnata al laureato o laureata di Barletta che si sia particolarmente distinto, come curriculum di studi e votazione finale, nella presentazione e discussione di una tesi (a conclusione dell'Anno Accademico di riferimen-

to) su Beni Culturali, Archeologia, Promozione del Territorio di Barletta e della Sesta Provincia pugliese.

L'esito dei lavori da parte della Commissione esaminatrice (prof. Michele Buonvino, prof. Giuseppe Savasta, prof.ssa Clara Cartuso) è stato reso noto da Raffaella e Fulvio Borgia, figli dello scomparso, al folto pubblico che ha gremito l'aula convegni, fra cui la vedova signora Elsa Palmiotti, che ha precisato l'intenzione della famiglia di proseguire anche negli anni a venire il proprio sostegno all'iniziativa.

In ossequio a tali specifiche finalità ed a loro sostegno, la famiglia ha inteso conferire la borsa di studio quale segno di apprezzamento e di incoraggiamento verso i giovani a proseguire nella scia tracciata dal dott. Borgia, affinché il suo esempio possa suscitare sempre nuovi e sinceri entusiasmi a servizio del bene pubblico e della collettività intera.

In tale occasione, Nino Vinella, presidente del Comitato Italiano Pro Canne della Battaglia, per associare il proprio ricordo al profilo del dott. Borgia quale attivo uomo di cultura militante sia nel sociale sia nel mondo della ricerca storiografica, per anni suo Presidente, autore di numerose

pubblicazioni di interesse storico riguardanti il territorio (fra cui i volumi sulla Storia di Barletta, quelli dedicati alle ricerche sul Codice Diplomatico Barlettano e tanti altri), ha attribuito il Premio «Barletta Cultura Operosa» - Dalla Storia il nostro futuro» edizione 2007, consistente nell'assegnazione di targhe di benemerita appositamente concesse dalla Presidenza del Consiglio Regionale della Puglia e di un artistico riconoscimento riprodotto nella colonna celebrativa che si erge sulla cittadella di Canne della Battaglia a ricordo della famosa battaglia del 216 avanti Cristo, anche alle altre laureate che hanno ugualmente presentato in tale contesto le loro tesi: Maria Antonella Doronzo (Università di Bari, tesi in storia dell'arte regionale su «I della Marra, feudatari di Barletta, e la Masseria Giardino a Trinitapoli»); Melania Marano (Università del Salento, tesi in egittologia su «Il villaggio degli operai ad est della città di Tell el-Amarna»); Rossella Falcone (Università di Bologna, tesi in beni architettonici, archeologici e dell'ambiente su «Giuseppe De Nittis e il paesaggio: uno sguardo semiotico alle marine».

UNIVERSITÀ DELLA TERZA ETÀ | Incontro con il dott. Di Cuonzo

## Le foibe da non dimenticare

Il dramma delle foibe all'attenzione degli studenti dell'Università della terza età. Il presidente dell'Associazione Nazionale Venezia Giulia e Dalmazia, Giuseppe Di Cuonzo, ne ha parlato presso la sala Atheneum. Di Cuonzo, esule istriano, da anni lavora per la divulgazione della storia drammatica della terra d'Istria, di Fiume e della Dalmazia. L'approccio alla lezione speciale, tenuta da un testimone del dramma vissuto dagli italiani, ha confermato la profonda attenzione e coinvolgimento umano degli iscritti all'Università della terza età, dei docenti e delle socie della Fidapa con la past-president prof.ssa Susanna Durazzini.

Prossimo incontro sul tema, il 21 novembre, con un incontro sull'esodo degli italiani e le terre perdute al confine orientale.

Gli incontri termineranno nel mese di gennaio 2008 (data da definire), con la presentazione e la proiezione del film «La città dolente» (del 1948) di Mario Bonnard, soggetto tratto dalla storia dell'«Esodo da Paola».

La serie di incontri è stata organizzata dall'Associazione Nazionale Venezia Giulia e Dalmazia, delegazione di Barletta, unitamente alla prof.ssa Silvia Liaci, presidente del Club Unesco e responsabile dell'organizzazione dei corsi dell'Università della terza età



Una foiba carsica dove si compì la tragedia degli italiani

## NOTIZIARIO

### PARCHEGGIO ZONA BLU

Con l'entrata in vigore dell'ora solare, gli orari delle zone di sosta a pagamento (strisce blu con grattino) è al mattino dalle 9 alle 13 e il pomeriggio dalle 16 alle 20.

### CIRCOSCRIZIONE SETTE FRATI

Oggi, alle 16.30, nella palestra della scuola elementare Musti, consiglio di quartiere convocato dal presidente Ruggiero Rizzi sulla distastosa situazione del plesso di scuola materna di largo 2 giugno.

### ROTARY CLUB BARLETTA

«Gemme naturali e di sintesi» è il tema dell'incontro che si tiene oggi, giovedì 8 novembre, alle ore 20.30, presso la sede del Brigantino 2. Relatore il prof. Eugenio Scandale - docente del corso di laurea in Scienze Geologiche dell'Università di Bari. L'argomento sarà presentato dal socio Felice Bonadies. Moderatore, il socio Andrea Salvemini.

### CARDIOLOGIA CONFRONTO

La Società di Medicina-Chirurgia e Scienze affini «C. Righetti-R. Lattanzio» ha organizzato, nell'ambito della formazione medica continua, per sabato 10 novembre con inizio alle ore 8.30 presso la sala rossa del Castello, un incontro scientifico «Workshop sulle malattie cardio-vascolari». Tali patologie, afferma il dott. Giuseppe Losappio, Presidente della Società, rappresentano a tutt'oggi la prima causa di morte nel mondo e nel nostro paese; pertanto identificare e trattare i fattori di rischio ad esse connessi (ipertensione arteriosa, dislipidemia, obesità viscerale, l'intolleranza glucidica) diventa necessario considerando non solo l'elevata mortalità ma anche i risvolti etici ed economici delle malattie cardiovascolari. All'incontro-dibattito interverranno il prof. E. Malacco, direttore della Unità operativa di Me-

dicina Interna dell'Ospedale «L.Sacco» di Milano nonché coordinatore scientifico nazionale; il prof. R. De Cesaris, direttore della U.O. di Medicina Universitaria dell'Università di Foggia; il prof. M. Di Biase, ordinario alla Cardiologia Università di Foggia; il dott. L. Fata, direttore della U.O. di Medicina del Presidio Ospedaliero di Barletta; il dott. R. Ieva, dirigente medico della cardiologia Università di Foggia; la dr.ssa L. Losappio specializzanda di Medicina Interna dell'Università di Foggia. Determinante per l'organizzazione del convegno l'apporto del dott. F. Prascina e del dott. G. Falconetti della segreteria scientifica della Società Righetti Lattanzio.

### FRA CLASSICO E JAZZ

Il nuovo appuntamento di questo intensissimo Autunno Musicale, 23.ma Stagione Concertistica, dell'Associazione Cultura e Musica «G. Curci», è fissato per domenica 11 novembre, con porta alle ore 18 e inizio alle ore 18.30 nella splendida cornice della Chiesa di S. Antonio a Barletta, con il Bolling Quartet. Il Bolling Quartet è una formazione particolare, in bilico fra jazz e classico. Il gruppo, fondato dal flautista Francesco Scoditti, si ispira, come indica lo stesso nome, al pianista compositore e jazzista francese Claude Bolling, già reduce da una simile e fortunata esperienza negli anni precedenti con il noto «Bolling Group», e si propone di sviluppare nel tempo un gusto per l'esecuzione contaminata, svolgendo un lavoro di ricerca in tutto ciò che può essere rivisitato in chiave particolare ed interessante, attraverso un percorso che spazia dal mondo dei tanghi al jazz, dal classico al popolare. La formazione ha tenuto diversi concerti in Italia ed è stata invitata in numerosi festival musicali, inaugurando nel 2004 il Festival Musicale Coratino, la stagione concertistica dell'Associa-

zione AIOS ed il concerto di presentazione del programma musicale 2006-07 della Camerata Musicale Barese. I musicisti componenti il quartetto svolgono una nutrita attività concertistica spaziando dal cameristico, al lirico, al classico non trascurando il jazz, pop, etnico, funky, oltre anche a svolgere attività didattica. Il gruppo formato da Francesco Scoditti al flauto, Donato Castagna alla batteria, Marco Bocca al contrabbasso e Domenico Bruno al pianoforte, che cerca sempre di sperimentare programmi diversi, si muove in un ambiente musicale che è quello essenzialmente del jazz, visto però nelle sue varie forme dove al rigore dell'idea musicale si lascia ampio spazio all'improvvisazione, non solo di carattere jazzistico, ma nel senso più ampio della parola. E da ciò deriva certamente il successo di critica e pubblico che accompagna sempre le loro esibizioni. Il quartetto proporrà al pubblico presente un programma interamente dedicato alle famosissime Suites di Claude Bolling. Un appuntamento che non può mancare nel carnet degli appassionati. Per informazioni Tel. 0883/528026 - 0883/527154 - e mail : info@culturaemusica.it

### GIORNATE DI ORIENTAMENTO

Ecco le «Giornate di Orientamento» concertate dall'Amministrazione Comunale con gli Istituti Scolastici Superiori di Barletta. L'iniziativa, promossa dall'assessore alle Politiche di Sviluppo Economico, Francesco Caputo, in sinergia con l'assessore alle Politiche della Conoscenza e dell'Innovazione, Francesco Guerra, è finalizzata a fornire agli studenti delle quinte classi gli strumenti per facilitare i processi di scelta nell'accesso al mondo universitario, nonché per favorire la conoscenza del complesso mercato del lavoro e dell'impresa. Previsto il coinvolgimento di SmilePuglia, agenzia

specializzata in formazione e sviluppo locale, che attualmente gestisce e coordina le attività del Job Center unitamente al personale dell'Amministrazione Comunale, nonché del Centro Risorse Donne di Barletta, struttura che tra i suoi obiettivi include la diffusione della cultura d'impresa e delle iniziative imprenditoriali.

Questo il calendario:  
- 8/9 novembre - ITC «Cassandro»  
- 13/14 novembre - IPS «Garrone»  
- 15 novembre - Suore Salesiane dei Sacri Cuori  
- 20 novembre - IPSIA «Archimede»  
- 22 novembre - Liceo Classico «Casardi»  
- 27 novembre - Liceo Scientifico «Cafiero»  
- 29/30 novembre - ITG «Nervi»

### SAINT PATRICK JAZZ CLUB

Venerdì 9 novembre presso il Saint Patrick Jazz Club di Barletta si terrà il concerto spettacolo dei «Swing Pap» (per non dire Tap). La band oltre ad eseguire musiche e brani di tip tap la ballerina Laura Russi si esibirà in un balletto specifico di tip tap. Il resto della band è formato da Francesco Bianco alla chitarra e voce, Donato Pugliese al violino, Antonio Lorè alla tromba, Massimo Bonuccelli al contrabbasso, Laura Russi ballerina di tip tap. Lo spettacolo avrà inizio alle ore 22. Ingresso gratuito. Saint Patrick Jazz Club Barletta via Cialdini 15-17 e vice Gloria 12, infotel 0883-347157, web-site: www.saintpatrick.it.

### FARMACIE DI TURNO

- farmacia di servizio (20.30-22)  
Attanasio, via dei Pini 26  
- notturno (22.8.30): per chiamata rivolgersi alla polizia municipale muniti di ricetta medica urgente (diritto di chiamata euro 3,87).

### CABARET AL BIRRAIO

Venerdì 9 novembre, con inizio alle 21.30, spettacolo di cabaret con Fabian Grutt. Comico-mimo napoletano monologhista puro, improvvisatore professionista in «Altissimo livello: Un napoletano a Roma!». Ingresso ore 21.30, spettacolo ore 23. Info, Brew Pub il Birraio, via del Duomo, 13-17, tel. 0883/533012-338/6986922 - www.birraio.com - info@birraio.com

### CORSO DI BADMINTON

La Federazione Italiana Badminton, in collaborazione con la Polisportiva Asi Lamusta Barletta, indice ed organizza corsi di avviamento allo sport del badminton per ragazzi e ragazze di età compresa tra 7 e 21 anni. Le lezioni saranno impartite dal tecnico federale Cosimo Sguera. Sono previsti raduni tecnici mensili con l'allenatrice nazionale cinese Ding Hui. Per informazioni e/o iscrizioni telefonare ai numeri: 0883-520867 o 347-1717641.

### SPORTELLI ANAGRAFICI

L'Assessorato comunale ai Servizi Istituzionali rende noto che lo sportello anagrafico sito in viale Marconi (e non quello in via Andria, come precedentemente annunciato), è sperimentale operativo tutte le giornate prefestive del sabato per garantire i seguenti servizi:  
- Certificazioni anagrafiche e di stato civile;  
- Rilascio carte d'identità;  
- Atti notori e autentiche di firma e di copia;  
- Presentazione dichiarazioni di cambio di domicilio;  
- Istanze d'immigrazione (solo per cittadini italiani);  
- Istanze per certificati che richiedono ricerche d'archivio (situazioni di famiglia, storici anagrafici, discordanze, ecc.).  
Orario d'apertura la pubblico: dalle ore 9 alle 12.

### ASSOCIAZIONE MUSICALE CORALE POLIFONICA

L'Associazione Musicale Corale Polifonica «Il Gabbiano» di Barletta, con il patrocinio della locale Amministrazione, organizza la ventiquattresima edizione del corso di canto corale. L'iniziativa, aperta a tutti, è rivolta anche a quanti non sono in possesso di basi nella pratica musicale. Il corso, infatti, permetterà una graduale introduzione dell'allievo nella conoscenza ed esecuzione del canto (in particolare, di quello corale); inoltre, l'attività didattica potrà avere come punto di riferimento la realizzazione di interessanti momenti concertistici. Le lezioni termineranno nel mese di giugno 2008. Frequenza dei corsi - gratuita - al ritmo di un doppio appuntamento settimanale. Periodo d'iscrizione: mese di ottobre. La formazione acquisita potrebbe anche essere utilizzata come credito formativo. Informazioni: - Associazione Musicale Corale Polifonica «Il Gabbiano», telefono 347 - 9713009; - Internet: www.coroillgabbiano.it - Ufficio Relazioni con il Pubblico (URP, Palazzo di Città, Corso Vittorio Emanuele, 94), telefono 0883/578488.

### CROCE ROSSA ITALIANA

Riapre il centro d'ascolto familiare della Cri di Barletta, presso il vecchio ospedale Umberto I. Il centro offrirà servizi di consultoria, visite domiciliari, colloqui con la collaborazione di uno psicologo e di eventuali specialisti volontari. L'obiettivo fondamentale sarà quello di ricevere e dare informazioni, segnalare i diritti negati, gli abusi e i disservizi, al fine di offrire alle famiglie servizi di assistenza, aiuto e sostegno. Il ricevimento settimanale sarà ogni giovedì, dalle 17 alle 19, presso il vecchio ospedale Umberto I.