



via Geremia di Scanno 91 Barletta
39.340.229.5439 www.theartofbaye.it colorswarmdesigns@yahoo.com

Cultura & Spettacoli



via Geremia di Scanno 91 Barletta
39.340.229.5439 www.theartofbaye.it colorswarmdesigns@yahoo.com

NORD BARESE

BARLETTA | «Il dossier» di Lamacchia e Belloli

De Nittis, un carattere in chiaroscuro

di MARINA RUGGIERO

L'interesse per De Nittis è sempre vivo e costante come ha dimostrato l'incontro organizzato dall'Archeoclub per presentare il volume di Giovanni Lamacchia e Mariagrazia Belloli «Il dossier De Nittis. Un maestro dell'impressionismo nella documentazione degli Archives Nationales de France» editore Stilo. L'iniziativa si è svolta nella chiesa di S. Pietro, a tale proposito il presidente dell'Archeoclub Pietro Doronzo, introducendo i lavori, ha ringraziato la Confraternita del Santissimo Sacramento e il vicario mons. Giuseppe Paolillo per la disponibilità offerta, mettendo in evidenza la cronica carenza di contenitori culturali. E a proposito di spazi espositivi Doronzo ha preso spunto dalla recente mostra curata dall'Archeoclub, che ha ripercorso la storia della Pinacoteca fino ai nostri giorni. Alla mostra, però, mancava un tassello colmato dal libro di Lamacchia e Belloli, ovvero la definizione sistematica della fase che va dalla morte del pittore al lascito della vedova.

«Ho letto l'interessantissimo lavoro di Lamacchia e Belloli - ha commentato Michele Cristallo che ha intervistato gli autori - e mi sono calato nel mondo di De Nittis, ricostruito con un'attentissima cura scientifica. Ho scoperto com'era la casa, le abitudini, il rapporto con gli amici e la moglie ma ho anche saputo, con orgoglio e soddisfazione, che al tempo in cui era vivo una sua opera era quotata intorno ai 3000 franchi a fronte dei 60 e 200 attribuiti a autori come Monet. Dall'indagine condotta si scoprono particolarità come quella che i redattori d'inventario dei beni di Leontine indicarono come "senza prezzo" L'Amaca e Colazione in Giardino, poiché troppo legate all'animo e ai ricordi della vedova».

Dalla ricostruzione documentaria, appare un De Nittis allegro, ottimo intrattenitore, ha spiegato Lamacchia, ma questa pare la facciata del suo vero animo che accostava momenti di om-

brodità ad altri di buon umore. Non dimentichiamo che il padre e il fratello erano morti suicidi e che aveva perso la madre a 3 anni. Dagli studi effettuati emerge anche il rapporto con la moglie, contraddistinto da un grande amore passione iniziale che si perde, fino a sfiorare la separazione, tanto che Leontine minacciò il suicidio se il marito le avesse tolto il figlio.

Le difficoltà nel redigere questo "dossier" non sono mancate, ha precisato Mariagrazia Belloli, di tipo tecnico ma anche interpretativo: la grafia dei redattori d'inventario dei beni di Leontine non è stata facile: parole appuntate, errori di grammatica, parole scritte male. La tecnologia ha consentito di interpretare tutto, mentre ciò che era proprio indecifrabile è stato lasciato in bianco. «È stato un lavoro avvincente - ha dichiarato la coautrice - e mi sono sentita tanto vicina a Leontine e ai suoi sentimenti». Sulla dedizione dei due autori si è soffermato l'editore Lacirignola mentre

Michele Cristallo ha avanzato la proposta di organizzare a Barletta, oltre alla prossima mostra in cantiere da marzo a luglio, una tre giorni di studi su De Nittis con critici di livello internazionale. Molti gli spunti emersi dall'intenso dibattito, curiosità sulla vita dell'artista segnalate da Pasquale Pedico, la richiesta di un aperto confronto sui futuri progetti dell'amministrazione comunale da parte di Carmen Palmiotta e Nino Vinella, quest'ultimo ha avanzato anche la proposta di convocare a breve un forum sulla cultura locale. «Ben vengano questi suggerimenti - ha sottolineato la dirigente alla cultura Santa Scommegna - l'apertura della Pinacoteca De Nittis ha segnato solo l'inizio di un lungo percorso di sistematizzazione di tutto quello che riguarda l'artista. Vi è già, d'intesa con il sindaco Maffei, la proposta di varare un Comitato scientifico di personalità riconosciute per coadiuvare l'amministrazione nella formulazione di un progetto serio che tracci il futuro percorso di lavoro».

In alto, Giuseppe De Nittis. In basso, nella foto di Calvaresi, Palazzo Della Marra



STASERA DOVE

MUSICA & CONCERTI

IL SASSOFONISTA JED LEVI STASERA A BISCEGLIE - Il sassofonista newyorchese Jed Levi terrà alcuni concerti in Puglia con il quartetto della vocalist Daniela D'Ercole (Ettore Carucci pianoforte, Giuseppe Bassi contrabbasso e Marcello Nisi batteria). Tappe stasera, al Nicotel di Bisceglie e domani, venerdì allo Sporting di Trani.

L'ORCHESTRA SONORA CORDA OGGI A BARI IN CATTEDRALE - Stasera, giovedì, alle 20.30 in Cattedrale a Bari, l'orchestra Sonora Corda, diretta da Gregorio Iacobelli, terrà un concerto di musiche natalizie. Parteciperà anche il Coro Vallisa diretto da mons. Antonio Parisi, organista don Maurizio Lieggi. L'iniziativa rinnoverà il ricordo del restauro del pregevole coro ligneo e dell'organo della cattedrale supportato da Banca Carime, in collaborazione con la Fondazione Cassa di Risparmio di Puglia, e realizzato in occasione del Congresso Eucaristico ospitato a Bari nel maggio del 2005.

«OPENSONGS» OGGI A RUTIGLIANO - Proseguono gli appuntamenti della terza Rassegna Musicale Rutiglianese 2007. Stasera, giovedì, alle 20, nella Chiesa del Carmine, è in programma il concerto per voce e pianoforte, «Opensongs - Il Teatro della Canzone». Con l'accompagnamento al pianoforte del maestro Raffaella Ronchi, si esibirà la cantante-attrice Maria Elena Romanazzi. In programma musiche di Eric Satie e del giovane compositore rutiglianese Vito Palumbo. L'ingresso è libero.

VIRGINIA STATE GOSPEL CHORALE DOMANI A FASANO - Concerto di Natale per la stagione dell'associazione Fasanomusica. Domani, venerdì alle 21, al teatro Kennedy di Fasano, concerto della Virginia State Gospel Chorale diretta da James Holden. Info 080.433.10.92.

BLACK AND BLUES GOSPEL DOMANI AL ROYAL - Domani, venerdì, alle 21, al Teatro Royal, suggestivo concerto natalizio tenuto dai Black and Blues in Gospel. Info 335.73.69.160 - 335.53.65.110 - Box Office 080.524.04.64.

OMAGGIO A FRANK ZAPPA DOMANI A MOLFETTA - Come ogni anno il Centro sociale Le Macerie di Molfetta Il compleanno di Frank Zappa, geniale musicista scomparso il 4 dicembre 1993 a Los Angeles a soli 53 anni. Zappa, di origine siciliana, è stato uno dei geni della musica moderna. Domani, venerdì, alle 22 alle Macerie suonano fra gli altri i Joe's Garage (titolo di un album di Zappa), con Maria Luisa Capurso (voce), Vittorio Gallo (sax e voce), Enzo Granella (voce e chitarra), Andrea Gallo (basso), Pierpaolo Martino (basso e loops), Adolfo La Volpe (basso ed elettromagnetico) e Leonardo Gallo (batteria).

MUSICHE ANTICHE DOMANI IN CATTEDRALE - S'intitola «Concerto al Vespro della Natività» il concerto del gruppo vocale «Florilegium Vocis» diretto da Sabino Manzo in programma domani sera, venerdì, alle 20.30 nella Cripta della Cattedrale di Bari. Solisti Giovanni Battista Graziadio al fagotto barocco, Gioacchino De Padova alla viola da gamba, Pino Petrella alla tiorba e Luigi Lorè all'organo verranno eseguite musiche di Grancini, Corelli, Storace, Frescobaldi e Kapsberger. Ingresso libero.

CINEMA

CINEMA NORD BARESE

ANDRIA

MULTISALA ROMA

(Via F. Giugino 6; tel. 0883/542622 - Aria condizionata - Dolby Digital - euro 5,50; rid. 4,00; merc. 4,00 - Servizio prenotazione e assegnazione posti)

SALA 1

Ore 19; 21.30: **Il matrimonio di Tuya**

SALA 2

Ore 17.30; 19.30; 21.40: **Una moglie bellissima**

BARLETTA

OPERA

(via Imbriani 27; tel. 0883/510231 - euro 6,00; rid. 5,00; merc. e pom. fer. 4,00; univ. 2,00 + ticket)

SALA 1

Ore 17.45; 20: **Al confini del Paradiso**

Ore 22.15: **Factory girl**

SALA 2

Ore 18; 20; 22: **Una moglie bellissima**

SALA 3

Ore 18; 20; 22: **Una moglie bellissima**

PAOLILLO

(c.so Garibaldi 27; tel. 0883/531022; euro 6,00; rid. 5,00; merc. 4,00; ult. spett. sab. 4,00 - Impianto Dolby - stereo Dts)

Sala Manfredi

Ore 19.30; 22: **Natale in crociera**

Sala Tognazzi

Ore 19.30; 22: **La bussola d'oro**

Sala Gasman

Ore 19.30: **Winx - Il segreto del regno perduto**

Ore 22: **Milano Palermo - Il ritorno**

BISCEGLIE

NUOVO

(via Piave 13 - Tel. 080/392.10.22 - Servizio prenotazione e assegnazione posto; euro 5,50; ridotto 4,00; merc-giov.4,00).

Ore 17; 19.15; 21.30: **Natale in crociera**

POLITEAMA ITALIA

Via Montello 6, tel. 080/3968048; www.politeamaitalia.com - Prenotazione posti euro 0,50 - intero euro 5,50; rid. 4,00)

Sala A

Ore 17.30; 19.30; 21.30: **Una moglie bellissima**

Sala B

Ore 17.15; 19.15; 21.15: **Hitman - L'assassino**

CORATO

ALFIERI

(largo Aregano - Dolby Digital Ex - tel. 080/358.85.51 - 372.97.68. Servizio prenotazione e assegnazione posto).

SALA 1

Ore 17.15; 19.30; 21.45: **Natale in crociera**

SALA 2

Ore 17; 19.15; 21.30: **La bussola d'oro**

SALA 3

Ore 19; 21.15: **Come d'incanto**

ELIA

(C.so Garibaldi 36/38 - Dolby surround - Sale climatizzate - lun-giov-dom euro 6,00; mart-merc-ven tutti gli spett. euro 4,50; lun-ven 1° spett. euro 4,50; - Tel. 080/358.85.81).

Sala Fellini

Ore 17; 19.15; 21.15: **Una moglie bellissima**

Sala Truffaut

Ore 17: **August Rush - La musica nel cuore**

Ore 19.30; 21.30: **Matrimonio alle Bahamas**

SPINAZZOLA

SUPERCINEMA

(C.so Umberto 20/A - Dolby Digital Ex - Aria condizionata - Tel. 0883/68.18.62)

Ore 19; 21.15: **Natale in crociera**

TRANI

IMPERO

(Via Pagano 192 - euro 5,50; rid. euro 4,00; giov. euro 3,00 - Tel. 0883/58.34.44).

Sala A

Ore 17.30; 20; 22.30: **Natale in crociera**

Sala B

Ore 17.30; 20; 22.30: **La bussola d'oro**

SUPERCINEMA

(via delle Crociate 13 - euro 5,50; rid. 4,00 - giov. 4,00 - Dolby Digital Surround - Tel. 0883/48.12.46).

Sala 1

Ore 18; 20; 22: **Una moglie bellissima**

Sala 2

Ore 17.30; 19.30; 21.30: **Lascia perdere, Johnny**

CINEMA PROVINCIA DI BARI

ALTAMURA

CINETEATRO COSMO

(Via Bormida, tel. 080/3118393 - Euro 4,00 e 5,00)

Sala riservata

GRANDE

Via Cappelle, tel. 080/3117705 - euro 5,50; rid. 4,00 - Dal lunedì al giovedì per gli spettacoli pomeridiani, escluso giorni festivi, prezzo ridotto 4,00 euro)

SALA 1

Ore 19.30; 21.40: **Natale in crociera**

SALA 2

Ore 19.15; 21.30: **La bussola d'oro**

BITONTO

COVIELLO

(via Repubblica 45 - euro 5,50; rid. 4,00 - Tel. 080/375.15.82).

Ore 17; 19; 21: **Natale in crociera**

RUVO

VITTORIA

(via G. Bruno, 1 - Sala climatizzata - Sistema Dolby SR - Servizio prenotazione ed assegnazione posti - Tel. 080/362.97.13).

Ore 18.30; 20.30: **Una moglie bellissima**

TERLIZZI

PICCOLO GARZIA

(L.go Don P. Pappagallo 13; tel. 080/2463038; www.piccologarzia.it; intero euro 5,50; ridotto euro 4,50 e ven. sab. dom. festivi e prefestivi; mart. e merc. ingresso unico euro 4,50; rassegna euro 3,00).

Ore 18.30; 20.45: **Una moglie bellissima**

CINEMA BARI

ABC

(via Marconi 41 - Tel. 534.48.90 - Euro 5,50; rid. 4,50 - Ticket univ. 2,00. Mercoledì 4,50).

Chiuso per ristrutturazione

AMBASCIATORI

(via Toma 67 - Tel. 542.50.00 - Aria condizionata - Servizio attivo di posti numerati su prenotazione - Dolby digital Surround Ex - euro 6,50; rid. 5,00 - mercoledì 4,50 - 1. spett. lun. - ven. 4,50 - Ticket univ. 2,00).

Ore 18.15; 20.40; 22.40:

Natale in crociera

di Neri Parenti, con Christian De Sica, Michèle Hunziker

ARMENISE

(via G. Petroni - Tel. 542.82.81 - Aria condizionata - Dolby digital surround - Servizio attivo di posti numerati - euro 6,50; rid. 5,00 - 1. spett. lun. - ven. 4,50 - mer. euro 4,50 - universitari euro 2,00).

SALA 1

Ore 17.45; 20.20; 22.40:

La bussola d'oro

di Chris Weitz, con Nicole Kidman, Daniel Craig, Eva Green

SALA 2

Sala riservata

ESEDRA

(largo Mons. Curi 170 - Tel. 553.77.60 - euro 6,50; rid. 5,00 - 1. spett. lun. - ven. 5,00 - ticket univ. 2,00 - mercoledì 4,50).

Ore 17.45; 20; 22.15:

Nella valle di Elah

di Paul Haggis

GALLERIA

(Corso Italia 15/17; info 080/521.45.63 - euro 6,50; rid. 5,00; lun./ven. 4,50 fino alle 18.30; merc. 4,50; univ. lun./ven. e sabato fino alle 18.30 euro 2,00

- Prenotazioni: tel. 898030820; internet www.multicinemagalieria.it; sms 3472440932)

Programmazione di giovedì 20 dicembre

SALA 1

Natale in crociera

15.50; 18.05; 20.25; 22.45

SALA 2

Lezioni di cioccolato

16.15; 18.20; 20.25; 22.30

SALA 3

Matrimonio alle Bahamas

16.15; 18.20

Hitman - L'assassino

20.45; 22.45

SALA 4

La bussola d'oro

16; 18.15; 20.30; 22.45

SALA 5

Winx - Il segreto del regno perduto

16.15; 18.25

Milano Palermo - Il ritorno

20.40; 22.45

SALA 6

Una moglie bellissima

16.20; 18.25; 20.35; 22.40

IL PICCOLO

(via Giannone 4, Santo Spirito - Tel. 533.31.00 - Sala climatizzata - Dolby stereo SR - euro 5,50; ridotto 4,50; univ. 2,00 - sito internet www.sale-dellaacommunita.it)

Ore 18.30; 20.30; 22.30:

Natale in crociera

KURSAAL SANTALUCIA

(Largo Adua 5/9 - Tel. 524.60.70 - euro 6,50; rid. 5,00 - 1. spett. lun.-ven. 4,50 - mercoledì 4,50 - ticket univ. 2,00).

Sala riservata

ODEON

(via Re David 119 - Tetto apribile - Dolby digital 3 vie - DTS Ex Surround - euro 6,50; ridotto 5,00 - 1. spett. lun. - ven. 4,50 - mercoledì 4,50 - Tickets univ. lun.-ven. 2,00 - Tel. 080/542.10.50).

Ore 16.30; 18.30; 20.30; 22.30:

Come d'incanto

di Kevin Lima, con Amy Adams, Patrick Dempsey, James Marsden

NUOVO PALAZZO

(corso Sonnino 142/D - Madonna - aria condizionata - Tel. 553.43.02 - Dolby digitale - euro 6,50; rid. 5,00 - mercoledì 4,50 - Tesseria Agis e ticket univ. 2,00).

Ore 18.30; 20.40; 22.45:

Una moglie bellissima

di Leonardo Pieraccioni, con Leonardo Pieraccioni, Laura Torris, Rocco Papaleo

NUOVO SPLENDOR

(via Buccari 24 - Tel. 556.97.29 - Dolby digital surround 650/dex; euro 6,50; rid. 5,00 - 1. spett. e mer. 4,50 - ticket univ. lun. 2,00).

Ore 19; 21.15 Cineforum: