

Servizi al teatro Curci il Tar rigetta il ricorso del Kismet

Servizi ausiliari al teatro Curci: la prima sezione del Tribunale amministrativo regionale di Bari ha rigettato il ricorso del Teatro Kismet di Bari contro l'aggiudicazione provvisoria della gara al Raggruppamento temporaneo di imprese di Barletta. Come si ricorderà, i servizi del comunale barlettano furono aggiudicati provvisoriamente in un primo momento al Teatro Kismet. Il giorno della prima, venerdì 16 novembre, il Comune di Barletta revocò l'aggiudicazione provvisoria della gara al Kismet, ritenendo non avesse i requisiti richiesti e sempre provvisoriamente assegnò i servizi alla Rti di Barletta.

IL CASO | Il Comune starebbe applicando erroneamente i parametri a partire dal 1985 ad oggi

«Fare chiarezza sul condono»

Il gruppo consiliare di Forza Italia presenta un'interrogazione al sindaco

MICHELE PIAZZOLLA

«Un condono sballato su cui fare subito chiarezza». È quanto chiedono al sindaco Nicola Maffei, i consiglieri comunali di Forza Italia, Marcello Lanotte, Giovanni Alfano e Antonio Luzzi, in una interrogazione avente - appunto - per oggetto il condono edilizio. È noto che la legge Tremonti stabiliva le modalità ed il tempo massimo entro il quale pagare l'oblazione e i tributi per oneri di urbanizzazione. C'è stata, poi, una successiva legge regionale il quale modificava in aumento i parametri stabiliti per costo costruzione con adeguamento annuo agli indici Istat.

Tuttavia, secondo quanto fan-

no rilevare i tre consiglieri comunali di Forza Italia: «Il Comune non ha dato inizio alle operazioni di espletamento delle pratiche di condono nei tempi previsti dalla legge 326/2003, a causa di beghe interne tra i dipendenti comunali risoltesi ultimamente, ciò coincidendo casualmente con l'inizio dell'espletamento delle pratiche di condono 2004».

Ma ciò che sottolinea il gruppo consiliare forzista è che: «Lo stesso Comune sta applicando, erroneamente e arbitrariamente i parametri stabiliti successivamente dalla summenzionata legge regionale, a tutte le pratiche di condono dal 1985 ad oggi».

Di conseguenza Lanotte, Alfano e Luzzi chiedono al sindaco:

«Di conoscere gli intendimenti dell'Amministrazione comunale rispetto a questo madornale errore che penalizza tanti cittadini che si trovano a fronteggiare incomprensibili ed incalcolabili aumenti dei tributi da pagare. E, inoltre, di conoscere i motivi di tale errore, nonché di ritornare all'applicazione dei parametri di legge stabiliti dalla legge n° 326/2003 applicando i valori del costo di costruzione dell'epoca e quindi restituendo altresì, tutti i tributi incassati ingiustamente da cittadini che erano all'oscuro di tale errore».

«Detta restituzione di somme, indebitamente incassate - conclude il gruppo consiliare di Forza Italia - sarebbero da restituirsi

«Nuova 167, a noi interessa il patto proposto dalla giunta»

Nuova 167: «L'associazione temporanea Vera, che raggruppa venti cooperative, è contraria al blocco della determina dirigenziale che ridefinisce le volumetrie nella nuova 167 e dice sì alla attuazione del patto sociale». Lo sottolinea Giuseppe Pinto, presidente dell'Associazione, che aggiunge: «Non abbiamo autorizzato alcuno a parlare in nome e per conto della nostra associazione, che, ribadisco, guarda con interesse e fiducia al tentativo messo in atto dall'Amministrazione comunale di risolvere l'ingarbugliata materia».



Palazzo di Città [foto Calvaresi]

anche per i condoni 1985 e 1994 in considerazione di numerose sentenze emesse dal Tar e puntualmente disattese dall'Ufficio condono del settore urbanistica».

INTERVENTO | Marco Pedico (Partito liberale italiano)

«Signora napoletana un flop annunciato»



La «Signora napoletana» esposta a Palazzo Della Marra [foto Calvaresi]

Torno a parlare della nota vicenda che riguarda «La Signora Napoletana» facendo seguito a miei due interventi con i quali ponevo all'attenzione della pubblica opinione l'assurdità della operazione posta in essere dall'odierna amministrazione comunale e dal sindaco Nicola Maffei. Mi compiaccio che oggi non sono più il solo ad avere dubbi sulla bontà dell'operazione. Ho apprezzato gli interventi di Nino Vinella e Carmen Palmiotta sulle pagine della Gazzetta.

Ma voglio ribadire la mia contrarietà (e del Partito liberale italiano) all'acquisto del detto quadro, perché ritengo che non è possibile spendere circa mezzo milione di euro per il suo acquisto non pensando agli innumerevoli e concreti problemi della nostra città, specialmente in questo momento storico.

Assenza di strutture pubbliche sportive e ricreative quali campi di calcio, piscina comunale, degrado di strutture pubbliche esistenti (campetti e strutture annessi site alla via Rossini) e molti altri problemi sono ben noti a tutti. Inoltre voglio porre ulteriori domande:

1) Perché il noto imprenditore barlettano ha partecipato all'asta facendo lievitare il prezzo fino ad euro 460.000?

2) Non era meglio mettersi d'accordo ed acquistare il quadro ad un prezzo ben inferiore a quello battuto?

3) Per portare chiarezza alla vicenda è possibile avere una copia conforme del verbale dell'asta battuta dalla nota asta londinese «Cristhie's»?

Si è parlato di operazione di marketing, di operazione commerciale, di operazione culturale, il tutto per il bene della città. Io non vedo nulla di tutto questo.

Ad oggi, stando così le cose, ho visto solo un'operazione che ha tradito la fiducia di coloro i quali hanno pensato di vedere negli attuali amministratori coloro che avrebbero portato nella nostra città di Barletta, sviluppo, benessere e posti di lavoro - per tutti i suoi cittadini. Purtroppo tutto questo non è avvenuto.

Pertanto, chiedo a tutti i cittadini di Barletta che hanno votato questa coalizione di centro sinistra (pari al 72%) di revocare immediatamente il mandato conferito al sindaco Maffei ed ai suoi alleati e consentire all'odierna opposizione di governare la città con un solo obiettivo: realizzare il bene della città e ditti i cittadini.

Marco A. Pedico

segretario cittadino del Partito liberale italiano

Nel 1897 il vescovo barlettano Ignazio Monterisi auspicò l'edificazione della chiesa dedicata all'Immacolata in via Milano

La festa dell'Immacolata tra fede e tradizioni popolari

«Quale che sia per essere il giudizio che del nostro secolo porteranno gli avvenire non sarà mai però che esso cessi di esser nomato il secolo della Immacolata? Ecco perché Barletta edifica un nuovo Tempio al Divin Redentore togliendone il titolo da uno dei più eccelsi privilegi, di cui esso volle adornare la sua Divina Madre». Così si esprimeva nel dicembre del 1897 il Vescovo barlettano Ignazio Monterisi, per sostenere l'edificazione della Chiesa dedicata all'Immacolata in via Milano. E fu per festeggiare il cinquantesimo anniversario della bolla papale di Pio IX, datata 1854, che fissava il dogma dell'Immacolata, che i frati Cappuccini di Barletta inaugurarono l'edificio sa-

cro nel 1904, mentre dal 1954 un mosaico dell'Immacolata spicca al di sopra del portale della chiesa. Tali locali attestazioni di sacra devozione popolare verso la Vergine, si uniscono alle consuetudini più profane, come le caratteristiche «fanov» o fuochi dell'Immacolata, fatti ardere in punti strategici della città, il 7 a sera. Gli imponenti roghi bru-

ciano fino a consumarsi e un tempo vi era l'usanza di raccogliere la cenere e i carboni ancora caldi, per porli nel braciere di casa. Talvolta una parte delle braci veniva lasciata per essere cosparsa nel terreno da coltivare, come rito propiziatorio per il raccolto futuro, perché la cenere «fa buono». Immacabili le frittelle.

[Marina Ruggieri]

BOX

LOTTO, UN SOGNO FORTUNATO

Un sogno fortunato e alla ricevitoria BA0967, in via Dante Alighieri 20, a Patalini, hanno realizzato una quaterna da 62.500 euro. Per di più, il sogno è stato deciftrato dal titolare della ricevitoria. Dove si sono verificate vincite diverse con termini nei mesi scorsi.

CONCERTO DI CAPODANNO

Si comunica agli abbonati e a tutti coloro che partecipano ai concerti della 23.ma Stagione Concertistica, organizzata dall'Associazione Culturale e Musica "G.Curci" che si sta procedendo all'assegnazione del posto agli abbonati e alla vendita dei biglietti per il Concerto di Capodanno che si terrà presso il Teatro Comunale Curci il 29 Dicembre 2007.

Attualmente, dal lunedì al sabato, dalle ore 16 alle ore 19, la prevendita e l'assegnazione del posto viene effettuata presso la Sede dell'Associazione G. Curci in viale Marconi n. 29.

L'assegnazione dei posti e la vendita dei biglietti continuerà anche nei giorni 9 e 17 dicembre, domenica, dalle ore 18,00 alle ore 20,00,

presso la chiesa di Sant'Antonio.

Per informazioni telefonare allo 0883/527154, dal lunedì al sabato, dalle ore 16,00 alle ore 19,00.

PARCHEGGIO ZONA BLU

Con l'entrata in vigore dell'ora solare, gli orari delle zone di sosta a pagamento (strisce blu con graticino) è al mattino dalle 9 alle 13 e il pomeriggio dalle 16 alle 20.

GITA A GARDALAND

Si organizza una gita a Gardaland dal 26 al 29 dicembre. Per informazioni, rivolgersi ad Antonio (tel. 329/5813304).

CORSO DI BADMINTON

La Federazione Italiana Badminton, in collaborazione con la Polisportiva Asi Lamusta Barletta, organizza corsi di avviamento allo sport del badminton per ragazzi e ragazze di età compresa tra 7 e 21 anni. Le lezioni saranno impartite dal tecnico federale Cosimo Sguera. Sono previsti raduni tecnici mensili con l'allenatrice nazionale cinese Ding Hui. Per informazioni e/o iscrizioni telefonare ai numeri: 0883/520867 o 346/1717641.

NOTIZIARIO

VITTORIO GASSMAN VISTO DAL FIGLIO ALESSANDRO

Domenica 9 dicembre, alle ore 11, presso la Multisala Paolillo, Alessandro Gassman ricorderà la figura del padre Vittorio al quale è dedicata una sala. Nell'occasione la Compagnia dello spettacolo in programmazione al Teatro Curci «La parola ai giurati» con Alessandro Gassman e Manrico Gammarrata incontrerà il pubblico sulla tematica dello spettacolo «la pena di morte».

CORSO PER ARBITRO DI CALCIO

La sezione Figc dell'Aia, associazione italiana arbitri, organizza un corso per arbitri al quale possono partecipare giovani di ambo i sessi di età compresa tra i 15 e i 20 anni. Il corso è gratuito e al termine, per chi risulterà idoneo, sarà rilasciata la tessera federale per accedere gratuitamente a tutti i campi di calcio. La segreteria della sezione di barletta è aperta da lunedì al venerdì dalle 19 in piazza Federico di Svevia 19 per contatti telefonare al 0883347733 o scrivere a barletta@aia-figc.it

CONCERTO IN CATTEDRALE

Domenica 9 dicembre, alle ore 20.30, in Cattedrale, concerto dell'Immacolata a beneficio dei lavori di restauro e consolidamento della chiesa di S. Andrea. L'iniziativa promossa dalla Basilica di S. Maria Maggiore, sostenuta dal locale Club Unesco e patrocinata dal Comune, avrà per protagonista l'affiatato duo Marika Rutigliano e Natale Rizzi. In programma musiche tratte dalla «Suiten.1

di Peer Gynt» di Edvard Grieg, dal balletto «Schiaccianoci» di Piotr I. Tchaikovsky e da «Scheherazade» di Nicolaj Rimsky-Korsakov.

UNIVERSITÀ DELLA TERZA ETÀ

Lunedì 10 dicembre, alle ore 17, presso la Sala Athenaeum in via Madonna degli Angeli 29, nell'ambito delle attività dell'Università della Terza Età e in occasione dell'anniversario della Dichiarazione universale dei diritti dell'uomo, la presidente del locale Club Unesco Silvia Liaci, terrà una lezione su: «Unesco e diritti umani».

AVIS

Presso la sede Avis - ex Ospedale - piano terra - è stato allestito, come ogni anno, un presepe. Dal 14 al 22 dicembre, alle ore 18 - sarà tenuta la novena del Santo Natale con il canto della Santa Allegrezza. Seguirà tombolata. Sono invitati donatori e cittadini con i loro bimbi a partecipare.

SAINT PATRICK JAZZ CLUB

Oggi, venerdì 7 dicembre, presso il Saint Patrick Jazz Club di Barletta, si terrà il concerto dei «Dance Scratch». La band eseguirà musiche di pop-rock-disco 70, ed è formata da Alessandra Titino alla voce, Pino Liuni alla chitarra, Rino Conteduca al basso, Alessandro Terlizi alla tastiera e voce, Nicolino Cannone alla batteria. Lo spettacolo avrà inizio alle ore 22 l'ingresso è libero. Saint Patrick Jazz Club via Cialdini 15-17 e vico Gloria 12 infotel 0883-347157 web-site: www.saintpa-

trick.it

CABARET AL BIRRAIO

Oggi, venerdì 7 dicembre Danilo Vizzini in «Chitarrapresento», spettacolo di cabaret. Ingresso ore 21.30. Spettacolo ore 23. Per informazioni e prenotazioni Brew Pub il Birraio, via del Duomo, 13 - 17. Tel.: 0883533012 - 3386986922 - www.birraio.com - info@birraio.com

ASSOCIAZIONE CULTURA «CURCI»

Il 3° appuntamento della 23.ma Stagione Concertistica dell'Associazione Curci di Barletta, continua nel suo intento di valorizzare i giovani artisti e fornire loro quegli spazi spesso negati nei cartelloni delle Istituzioni Musicali e Concertistiche, finalità già evidenziata perfettamente dalla Prima Rassegna Musica Giovani organizzata lo scorso inverno dalla «Sezione Giovani» dell'Associazione Cultura e Musica «G.Curci» di Barletta. Protagoniste della terza serata dedicata alle «Nuove Carriere Musicali» saranno, domenica 9 dicembre, con porta alle ore 18, e inizio alle ore 18.30, presso la Chiesa di Sant'Antonio, le pianiste Bruna Conte e Stefania Loforese, due giovani talentuose pianiste vincitrici di numerosi Concorsi Nazionali ed Internazionali, che si sono già esibite in tutt'Italia in prestigiose Stagioni per Associazioni di notevole livello. In programma musiche di F. Chopin, M. Ravel, J. Brahms, F. Liszt e F. Busoni. Per informazioni telefonare allo 0883/527154 - 0883/528026

CANTA NAPOLI

Oggi, venerdì 7 dicembre, alle 20.30, presso la «Trattoria del Mare» (litoranea di Ponente), serata di musica e ballo con la cena spettacolo «Cantamm Napoli?» Presenta Niki Rana. Musica di Katia Bruno e Sabino Rotunno con la collaborazione speciale di Aldo Valentino. Ospiti Franco D'Apolito e Peppino Di Benedetto. Organizzatore lodice Gaetano e Niki Rana. Per ulteriori informazioni, contattare i seguenti numeri: 329/1489200 - 329/4286031 - 368/7842548.

FIERA ANTIQUARIA

Eccezzionalmente, per il prossimo dicembre, saranno quattro gli appuntamenti in calendario con Antiqua - Fiera Antiquaria di Barletta, «Città della Disfida». L'iniziativa - promossa dall'Assessorato comunale alle Politiche di Sviluppo Economico e solitamente programmata la terza domenica di ogni mese - sarà dunque proposta più volte in concomitanza col periodo della festività natalizie. Per dicembre Antiqua si svolgerà nelle domeniche 9, 16 e 23.

Antiqua, come noto, è organizzata lungo via Nazareth, nel cuore storico della Città, dalle ore 9 alle ore 23: costituisce una vera e propria manifestazione specializzata, nel corso della quale sono esposti articoli di antiquariato, oggetti antichi ed usati quali mobili, francobolli, fotografie, monete, medaglie; spazio naturalmente anche al collezionismo. L'accesso al pubblico è libero.



ALIZADEH

TAPPETI E ARAZZI RARI, ANTICHI E CONTEMPORANEI

24 RATE INTERESSI 0

SCONTO 50%

su tutti i tappeti

Corso Cavour, 194 (c/o Albergo Dei Pini) - Andria
Via Indipendenza, 15 - Barletta - Tel. 0883 571875